|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  | |  |
|  | *agraria agroalimentare agroindustria | chimica, materiali e biotecnologie | costruzioni, ambiente e territorio | sistema moda | servizi per la sanità e l'assistenza sociale | corso operatore del benessere | agenzia formativa Regione Toscana IS0059 – ISO9001* | | | | |
|  | **www.e-santoni.edu.it** | e-mail: **piis003007@istruzione.it** | | PEC: **piis003007@pec.istruzione.it** | |

**PIANO DI LAVORO PUBBLICO ANNUALE DEL DOCENTE A.S. 2023/24**

**Nome e cognome del/della docente**: Piera M. Di Gregorio, ITP Michela Bartoli

**Disciplina insegnata**: **TECNOLOGIA DEI MATERIALI E DEI PROCESSI PRODUTTIVI E ORGANIZZATIVI DELLA MODA**

**Libro/i di testo in uso:** Cosetta Grana, *Tecnologie applicate ai processi produttivi Tessili, Abbigliamento e Moda* 1 e 3.

**Classe e Sezione: 5N**

**Indirizzo di studio: Sistema Moda**

**1. Competenze che si intendono sviluppare o traguardi di competenza**

*(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)*

* Nuovi materiali e uso innovativo di materiali tradizionali anche nell’ottica dell’eco-sostenibilità ambientale.
* Tecniche innovative applicate ai processi industriali e alle lavorazioni artigianali.
* Caratteristiche dei tessili tecnici.
* Processi operativi, attrezzature e macchinari per i trattamenti finali sul capo, lo stiro, l’imbusto e l’imballaggio.
* Fasi e metodi di produzione inerenti la preparazione del capo per la vendita

**2. Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in percorsi didattici, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime**

*(fare riferimento alle Linee Guida e ai documenti dei dipartimenti)*

**Percorso 1**

**Le nobilitazioni: dalla fibra al capo**

**Competenze**: - I coloranti, gli strumenti e i processi di tintura

- I sistemi di applicazione e le tecnologie per la stampa

**Conoscenze**: - Conoscere le nobilitazioni principali e la loro funzione

di valore aggiunto.

-Conoscere la tintura e i diversi stadi in cui può essere

tinto un tessile (fibra, filo, pezza, capo, ecc.)

-Conoscere i coloranti, la differenza fra naturali e

sintetici, le principali proprietà e classi.

- Conoscere i diversi sistemi e i macchinari impiegati durante l’intero processo di tintura.

- Conoscere i principali sistemi di applicazione e tecnologie per la stampa.

- Conoscere le principali nobilitazioni, al di là di quelle legate al colore, ossia: nobilitazioni che agiscono sull’aspetto esteriore, nobilitazioni che rendono più stabili le dimensioni, nobilitazioni che agiscono sul pelo, nobilitazioni che modificano e migliorano l’uso, nobilitazioni che migliorano la mano.

**Abilità**: - Riconoscere le principali nobilitazioni.

* Distinguere i tessili secondo il loro stadio di tintura,
* riconoscendone le caratteristiche principali.
* Interpretare correttamente gli acronimi usati dai tintori
* (TP, TF, ecc.) e attribuirne loro il corretto significato.
* Selezionare il colorante e la classe corretta per la tintura da eseguire.
* Individuare i macchinari e i procedimenti migliori, secondo il materiale da tingere.
* Riconoscere i differenti procedimenti di stampa, scegliendo correttamente quelli da applicare nelle diverse situazioni.
* Distinguere le differenti nobilitazioni per tempi di permanenza e per funzioni svolte. Scegliere la nobilitazione più adatta per ottenere, partendo da un tessile con proprie caratteristiche (intreccio, composizione fibrosa, ecc.), il risultato voluto.

**Obiettivi minimi**: - Conoscere i principali processi di nobilitazione

- Conoscere la tintura e i diversi stadi in cui può essere

tinto un tessile

- Conoscere i principali sistemi di applicazione e tecnologie per la stampa.

**Percorso 2**

**Innovazioni in campo tessile**

**Competenze: -** Le nuove materie prime

* L’uso innovativo di materiali tradizionali
* Le innovazioni introdotte nelle diverse fasi di lavorazione: dalla filatura alla confezione

**Conoscenze:**  - Conoscere le principali innovazioni in campo tessile.

* Conoscere le fibre di nuova introduzione e le loro caratteristiche principali.
* Conoscere il significato di microfibra, fibra cava, fibra composita e nanofibra.
* Conoscere l’importanza del riciclaggio e della materia prima seconda
* Conoscere le nuove tecnologie di lavorazione dei filati e tessitura.
* Conoscere le nobilitazioni più innovative.
* Conoscere la confezione e la sua limitata innovazione.

**Abilità**: - Affinare la sensibilità personale verso scelte salutari ed ecosostenibili. Conoscere le fibre di nuova introduzione e le loro caratteristiche principali.

* Distinguere tra le fibre di nuova introduzione, selezionando quella più adatta, caso per caso.
* Dare il giusto valore ai prodotti tradizionali, reimpiegandoli anche con altre funzioni.
* Comprendere la potenzialità insita all’interno dei materiali di scarto e il valore aggiunto dato dal loro riutilizzo.
* Riconoscere la lavorazione subita dai filati in commercio, selezionando la tipologia più adatta all’uso.
* Identificare i tessuti adatti alla stampa digitale.
* Riconoscere le diverse tecnologie di stampa, osservandone il risultato ottenuto.
* Riconoscere particolari tipologie di cuciture (nastrata, termosaldata).

**Obiettivi Minimi**:- Conoscere le fibre di nuova introduzione e le loro caratteristiche principali

- Conoscere l’importanza del riciclaggio e della materia prima seconda

**Percorso 3**

**I tessili tecnici**

**Competenze: -** Introduzione al mondo dei tessili tecnici e delle numerose funzionalità che tali prodotti possono portare con sé.

* Le materie prime coinvolte, le tecnologie investite e le funzioni principali applicabili all’abbigliamento.
* Caratteristiche e funzioni dei tessili tecnici impiegati nell’abbigliamento da lavoro
* le funzioni: impermeabilizzante, idrorepellente, antifiamma, protezione termica, termoregolante, alta visibilità, resistente a strappo taglio e impatto, cloresistente e autopulente.
* le funzioni dei tessili tecnici impiegati prevalentemente nel settore benessere e medicale.

**Conoscenze:-** Conoscere le difficoltà di definizione e classificazione dei tessili tecnici.

- Conoscere le materie prime e le tecnologie investite dall’introduzione dei tessili tecnici.

- Conoscere le principali caratteristiche e funzioni dei tessili tecnici

- Conoscere i principali tessili tecnici, i loro impieghi e le tecnologie richieste per la loro produzione.

- Conoscere l’importanza dei tessili tecnici nell’attività lavorativa e sportiva, nel settore benessere e medicale.

- Conoscere le differenze tra i tradizionali capi da città e le innovazioni introdotte dall’affermazione dei tessili tecnici

**Abilità: -** Comprendere la complessità insita in un settore in continua evoluzione.

- Distinguere tra tessili attivi, passivi e intelligenti.

* Orientarsi tra i diversi tessili tecnici proposti e le loro funzioni specifiche.
* Comprendere quale tessile tecnico può essere adatto alle diverse situazioni.
* Individuare nei capi in commercio la presenza di tessili tecnici, identificandone le funzionalità aggiuntive.
* Fare propria una certa sensibilità verso l’innovazione, fondamentale per il futuro di ogni operatore tessile.

**Obiettivi minimi: -** Conoscere i principali tessili tecnici, i loro impieghi e le tecnologie richieste per la loro produzione.

- Conoscere l’importanza dei tessili tecnici nell’attività lavorativa e sportiva, nel settore benessere e medicale.

**Percorso 4**

**Preparazione del capo per la vendita**

**Competenze: -** I trattamenti che possono essere eseguiti sul capo finito, in particolar modo la tintura in capo e l’invecchiamento “forzato’’.

* Le principali tecniche di invecchiamento del capo.
* Lo stiro e le sue differenti modalità, in relazione alla natura appesa, stesa o piegata dei capi.
* Le fasi di imbusto e imballaggio dei capi, l’apposizione dei cartellini e Il collaudo.
* Il ruolo dei magazzini e i servizi esterni di logistica.

**Conoscenze:** - Conoscere gli effetti dei principali trattamenti sul capo.

* Conoscere la prassi da seguire per ottenere un tinto in capo di qualità.
* Conoscere i più diffusi trattamenti di invecchiamento dei capi.
* Conoscere le tipologie di stiro più comuni (stiro convenzionale, topper, manichini, presse, mangano).
* Conoscere le fasi di cartellinaggio e collaudo.
* Conoscere le principali procedure per l’imbusto di capi appesi, stesi e piani.
* Conoscere i processi e i problemi legati all’imballaggio.
* Conoscere i macchinari impiegati per i trattamenti sul capo, lo stiro, l’imbusto e l’imballaggio.

**Abilità:** Distinguere alla vista e al tatto un capo trattato da uno non trattato.

* Selezionare i componenti adeguati al fine di rendere la tintura in capo omogenea e non problematica.
* Riconoscere i vari trattamenti di invecchiamento, indicando quelli più adatti allo specifico obiettivo da raggiungere.
* Riconoscere le tipologie di stiro più importanti, indirizzando i vari prodotti alle procedure di stiro più adeguate.
* Attribuire ad ogni capo l’imbusto più adatto.
* Selezionare materiali e componenti per l’imballaggio di un prodotto tessile.
* Utilizzare i più semplici macchinari per trattamenti sul capo, stiro, imbusto e imballaggio.

**Obiettivi minimi**: - Conoscere gli effetti dei principali trattamenti sul capo.

**3. Attività o percorsi didattici concordati nel CdC a livello interdisciplinare - Educazione civica**

*(descrizione di conoscenze, abilità e competenze che si intendono raggiungere o sviluppare)*

Si rimanda al documento di programmazione di classe.

**4. Tipologie di verifica, elaborati ed esercitazioni**

*[Indicare un eventuale orientamento personale diverso da quello inserito nel PTOF e specificare quali hanno carattere formativo e quale sommativo]*

Per le verifiche in presenza si veda quanto riportato nel PTOF

**5. Criteri per le valutazioni**

*(fare riferimento a tutti i criteri di valutazione deliberati nel Ptof aggiornamento triennale 22/25; indicare solo le variazioni rispetto a quanto inserito nel PTOF))*

Saranno strumenti di verifica:

● colloqui e interrogazioni;

● prove strutturate e semistrutturate;

● relazioni su visite, esperienze lavorative, ecc.

La valutazione terrà conto degli obiettivi trasversali, quali la puntualità, l’impegno, la partecipazione e l’ap- plicazione pratica.

Si propone di seguito una **griglia di valutazione** in cui a ciascuna fascia di punteggio corrisponde un giudizio in termini di conoscenze dei contenuti teorici. Ovviamente, ha soltanto un valore orientativo e per- tanto è suscettibile di modifiche.

|  |  |
| --- | --- |
| **voto** | **ConosCenza-ComPetenza** |
| **0-2** | • non conosce o non comprende gli argomenti proposti  • rifiuta sistematicamente le verifiche |
|
| **3** | • possiede poche nozioni, per lo più elementari, nel contesto di un quadro generale confuso e molto  disorganico  • rifiuta quasi sempre le verifiche |
|
|
| **4** | • conosce in modo frammentario e superficiale i contenuti proposti  • commette gravi errori nella loro esposizione |
|
| **5** | • conosce gli argomenti proposti, ma in modo superficiale |
| • non commette gravi errori nella loro esposizione |
| • ha conseguito alcune abilità logiche di ragionamento |
| **6** | • conosce gli argomenti proposti |
| • non commette errori nella loro esposizione |
| • se viene stimolato e assistito è in grado di effettuare collegamenti logici |

|  |  |
| --- | --- |
| **voto** | **ConosCenza-ComPetenza** |
| **7** | • conosce in modo analitico gli argomenti proposti |
| • è in grado di eseguire semplici collegamenti logici |
| • è in grado di eseguire valutazioni autonome anche se parziali e non approfondite |
| **8** | • conosce e comprende in modo analitico buona parte dei contenuti specifici |
| • è in grado di eseguire collegamenti logici senza imprecisioni |
| • espone in modo appropriato, ordinato e coerente |
| **9** | • conosce e comprende in modo analitico tutti i contenuti proposti |
| • rielabora e organizza autonomamente le conoscenze |
| • valuta criticamente i contenuti |
| **10** | • sa approfondire e rielaborare gli argomenti proposti e li espone in maniera personale e originale |

**6. Metodi e strategie didattiche**

*(in particolare indicare quelle finalizzate a mantenere l’interesse, a sviluppare la motivazione all’apprendimento, al recupero di conoscenze e abilità, al raggiungimento di obiettivi di competenza)*

I metodi e gli strumenti utilizzati per raggiungere gli obiettivi sono:

● lezioni frontali utilizzando il libro di testo;

● esercitazioni pratiche in laboratorio.

Altre metodologie potranno essere:

– ricerche individuali e/o di gruppo inerenti argomenti correlati alla materia (per esempio, nuovi materiali e nuove tecnologie impiegate per innovare il prodotto tessile, progetti di rivalutazione dell’artigianato locale, studi in corso su nuove funzionalità attribuibili ai prodotti tessili);

– lettura e analisi di riviste e altra letteratura di settore per mantenere un forte legame con il mondo lavorativo;

– interventi di professionisti del settore per approfondire determinati argomenti (per esempio, aggiornamenti sugli ultimi sviluppi tecnologici, soluzioni per migliorare gli aspetti produttivi, brevi corsi sull’utilizzo di determinati software di settore);

– visite guidate in aziende e siti produttivi, per vedere dal vivo i macchinari in azione;

– partecipazione a fiere, convegni e manifestazioni di settore;

– organizzazione di progetti in collaborazione con il territorio e con le imprese del territorio.

Pisa li 30/11/2023 Il/la docente Piera Martina Di Gregorio